

# ARCHITEKTUR SLAM

Konzeptpapier  
11.11.2017

Gerhard F. Roth  
Philipp Schnell  
Camillo Spiegelfeld  
Markus Spiegelfled

## **ZIEL ist es,**

den Prozess der Stadtplanung erlebbar zu machen  
und durch dieses Experiment  
gängige Praktiken zu hinterfragen,  
um neue Möglichkeiten der interdisziplinären  
Stadtplanung und Stadtentwicklung aufzuzeigen.

Interaktive Prozesse der Entscheidungsfindung werden  
anhand von 3D-Modellen dargestellt.

Drei interdisziplinäre Teams erarbeiten in  
Workshops Lösungsansätze zu einer vorgegebenen  
Aufgabenstellung in der Wiener Stadtplanung.

Die entwickelten Lösungsansätze beziehen die  
Dimensionen Ökologie, Verkehr, Wirtschaft, Bildung,  
Kunst sowie soziale Integration mit ein.

Die Resultate werden in Form von physischen Modellen  
und 3D-Renderings präsentiert. Aufbauend auf den  
Modellen, folgt die Live-Modellierung des geplanten  
Projektes im Rahmen des Architektur Slams.

# ZUSAMMENSETZUNG DER INTERDISZIPLINÄREN TEAMS



Architektur  
Raumplanung  
Freiraumplanung



Soziologie  
Philosophie  
(Sozial-)Psychologie



Energie  
Transport  
Ökologie



Management  
Projektentwicklung  
Finanzierung



Politik  
Lobbying  
Marketing



Moderator



3D-Zeichner



**WORKSHOP**



**MODEL**



**WORKSHOP**



**MODEL**



**SLAM**



**WORKSHOP**



**MODEL**



# WORKSHOP



3 Workshop-Gruppen zu je 5 Teilnehmern

Die Teilnehmer werden mit einer Aufgabenstellung konfrontiert und haben einen halben Tag Zeit, gemeinsam eine Lösung zu erarbeiten.

Der Prozess wird moderiert.

Der Raum bietet eine kreative Atmosphäre. Es gibt einen grossen Tisch, Papier, Stifte, Modellbaumaterial, etc...

Der Workshop wird von fix installierten Kameras aufgezeichnet.

Outcome:

Physisches Modell des geplanten Projektes

Video des gesamten Workshops

Artefakte des Arbeitsprozesses

Das Ergebnis des Workshops wird von einem Zeichner in ein digitales 3D-Modell übersetzt.

Outcome:

3D-Modell



3D-Zeichner

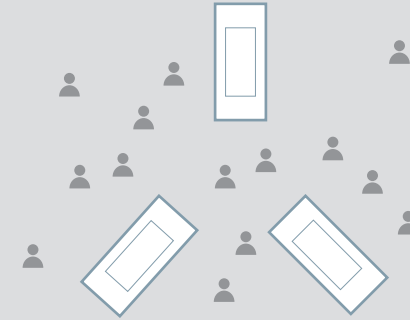
# DER ARCHITEKTUR SLAM

## 1. AUSSTELLUNG

Jedes Projekt wird multimedial präsentiert

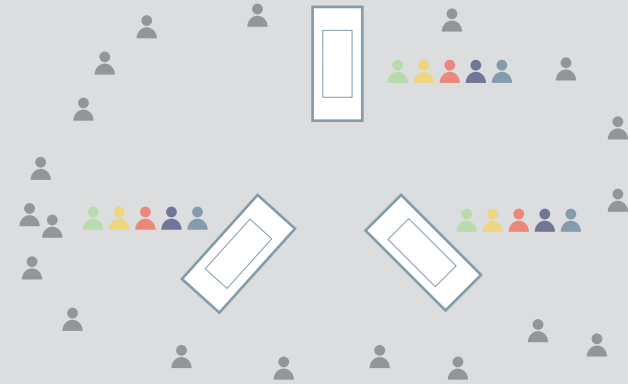
Das Modell, die Artefakte, die Skizzen, etc.

Zeitraffervideo des Workshops



## 2. PRÄSENTATION

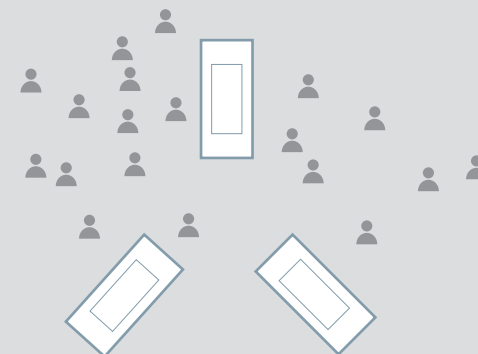
Jedes Team präsentiert sein Projekt (15 Minuten)



## 3. SLAM

Ein Team aus 5 Personen analysiert und kombiniert die Projekte live auf der Bühne zu einem Hybridprojekt.

Vor Ort sitzt ein Zeichner an einem Computer und modelliert die Ideen live in 3D.



# BEARBEITUNGSGEBIET HANDELSKAI

